

Una propuesta de Educación Intercultural y Cosmopolita en el marco de Filosofía para Niños: PEACE

Taller 1:30 horas

Sección: Filosofía y Educación

Autores¹:

Félix García Moriyón (coord.) Doctor. Centro de Filosofía para Niños.
felix.garcia@uam.es

Juan Carlos Lago Bornstein: Dr. Dpto. Historia y Filosofía. Universidad de Alcalá de Henares.

Ignacio García Pedraza: Ldo. Ciencias Exactas. Garúa y Novact (International Institute for non violent Action).

Resumen del taller

El proyecto que presentamos parte del reconocimiento de que vivimos en un mundo globalizado por lo que es necesario elaborar nuevas estrategias educativas para afrontar los desafíos planteados por el aumento de la movilidad, las migraciones y la diversidad, fenómenos provocados por la globalización. Esta, en su sentido menos integrador y más de influencia unidireccional, provoca fundamentalmente, pero no exclusivamente, unos flujos que transmiten ideología y valores desde los nodos centrales hacia las periferias de la red, mientras que los flujos desde las periferias se manifiestan como procesos migratorios y aparición y crecimiento de bolsas de exclusión.

¹ En la sección española del proyecto PEACE (**Proyecto número 527659-llp-1-2012-1-IT-COMENIUS-CMP**) participan: Juan Carlos Lago Bornstein: Dr. Dpto. Historia y Filosofía. Universidad de Alcalá de Henares. Ignacio García Pedraza: Ldo. Ciencias Exactas. Garúa y Novact (International Institute for non violent Action). Adolfo Agúndez Rodríguez: Estudiante de doctorado en educación. Universidad de Sherbrooke (Quebec, Canadá)

Por otra parte, esta globalización es un hecho: vivimos en un mundo globalizado y profundamente interdependiente. El proceso está provocando fuertes tensiones, pero también una profunda homogeneización de costumbres y creencias que se asumen y practican sin reflexión. Es lo que podemos llamar un cosmopolitismo fáctico. Frente a este, parece urgente construir una alternativa que podemos denominar un cosmopolitismo sabido o reflexivo. Esto es, un cosmopolitismo con fundamentación filosófica que apuesta por mantener al mismo tiempo una lealtad con la propia tradición cultural y una apertura receptiva a la novedad y la diferencia.

Con este proyecto, *PEACE (Philosophical Enquiry Advancing Cosmopolitan Engagement)*, proponemos una forma de intervención con los niños y las niñas que viven en estos contextos de riesgo de (o ya dentro de) exclusión y pobreza multidimensional, con el objetivo de empoderarles a partir de darles la posibilidad de expresar sus necesidades y expectativas, enriqueciendo sus capacidades a partir del diálogo filosófico desde una visión cosmopolita como base de la cohesión social.

La apuesta que realizamos en este proyecto supone recuperar la noción de cosmopolitismo pero no como un fenómeno unificador y uniformador, sino que, desde la tensión cosmopolita (entre lo local y lo global, entre la tradición y la innovación), como un modo más reflexivo y auténtico de construirse uno mismo en y con los demás.

El enfoque de PEACE no busca simplemente la convivencia y el aprendizaje intercultural sino que, a través de la participación en el diálogo filosófico, lo que pretende es poder desarrollar y trabajar toda una serie de temas y problemas en los que se pone de manifiesto de manera relevante el reto que afrontamos. El trabajo sobre esos temas, en el marco de la comunidad de investigación filosófica, permite desarrollar unas destrezas cognitivas y afectivas que ayudan a cuestionar nuestra propia realidad, abrirnos receptivamente a la realidad de las otras culturas y construir un nuevo marco de referencia, el cosmopolitismo reflexivo. Es una apuesta por el valor integrador del diálogo y la creación de comunidad de investigación filosófica como vehículo para la inclusión personal y comunitaria (actividades que se suelen atribuir a entornos y contextos alejados de las zonas/población en riesgo de exclusión, pero que aquí son el eje vertebrador para precisamente hacer frente a la exclusión).

En particular, el proyecto PEACE pretende: a) elaborar nuevos materiales y recursos didácticos (6 relatos filosóficos con sus correspondientes guías para el profesorado); b) diseñar un modelo de formación del profesorado que capacite a quienes están trabajando en la educación formal y no formal para implantar en su centro educativo la comunidad de investigación filosófica; c) poner en práctica el modelo en al menos ochenta escuelas de cuatro países (Italia, Austria, España y Portugal) realizando una evaluación de los materiales y de los cursos de formación del profesorado.

La mejor manera de presentar este proyecto es disponer de un taller de 90 minutos de duración en el que, tras un ejemplo práctico de aplicación de los recursos didácticos con un grupo de profesores, podamos reflexionar sobre el alcance y valor de la propuesta.