

***Bildung* in Hegel's *Phenomenology*. Acute Alienation and Education.**

Titulo: *Bildung* in Hegel's *Phenomenology*. Acute Alienation and Education.

Sección temática: 6. Filosofía y educación o 8. Historia de la Filosofía. 8.2. Filosofía Moderna, Contemporánea y Española.

Autor: Asger Sørensen

Titulación: Associate Professor, Ph.D. & mag.art., Philosophy of Education, Aarhus University, Denmark

Correo electrónico: aso@dpu.dk

Resumen

Los intentos recientes de revivir el pensamiento social y político de Hegel combinan la idea alemana de *Bildung* con la de libertad, recurriendo, para muchos de los debates sobre *Bildung* en este contexto, a la *Filosofía del derecho de Hegel* como la principal referencia. Esto es más que comprensible, siendo el concepto de libertad el punto de partida, ya que es donde Hegel plantea sus famosas determinaciones de la libertad.

La situación cambia si tomamos la *Bildung* como el punto explícito de salida. Entonces la *Fenomenología del Espíritu* de Hegel aparece como la referencia más relevante. Un simple vistazo a la lista de contenidos indica que para Hegel la *Bildung* juega un papel importante como concepto filosófico general, independientemente de la libertad. Aquí la *Bildung* está estrechamente entrelazada con la alienación –es decir *Entfremdung*– y desde esta perspectiva la libertad no podría reconciliarse con tanta facilidad, ni con la razón, ni con el Estado, ni siquiera con la sociedad.

Ha sido común destacar cómo Hegel asocia conceptualmente la *Bildung* y el trabajo con un objeto. Se asume que uno se forma y educa a sí mismo a través del trabajo, formando un objeto de acuerdo con la propia idea. En la formación de la cosa uno mismo se exterioriza –en alemán *Entäußert sich*– pero después uno puede reconocerse en lo que se ha formado. Por tanto, se supone que cuando Hegel deja la verdad de la conciencia en el ser esclavo, y la conciencia se forma a través del trabajo en conciencia de sí, entonces *Bildung* debe también ser el resultado. Sin embargo Hegel deja de usar la palabra '*Bildung*' en este contexto. En su lugar, utiliza '*Bilden*', cuando escribe sobre la formación de las cosas, y ninguna de las dos palabras se aparecen en este pasaje en relación con su reconstrucción del desarrollo de la conciencia. Podría muy bien ser el caso de que para Hegel la cosa se forme de acuerdo con la idea del trabajador, y que la conciencia se forme a través de la obra, pero eso no quiere decir que la conciencia alcance *Bildung*.

Las reflexiones filosóficas más comprehensivas sobre la *Bildung* en la *Fenomenología* se encuentran en el capítulo VI, "El Espíritu". Lo que queda claro en este capítulo es que Hegel piensa la *Bildung* no como un fenómeno relacionado con el ser humano individual, sino como algo que es básicamente parte de un desarrollo colectivo. El Espíritu es ante todo realizado como un pueblo y

***Bildung* in Hegel's *Phenomenology*. Acute Alienation and Education.**

una familia, y como tal espíritu tiene importancia política. Sin embargo, para Hegel la *Bildung* presupone no sólo la experiencia de la alienación, sino también la expresión de la alienación.

El lenguaje es por lo tanto una condición necesaria para la *Bildung*. *Bildung* requiere educación superior, no sólo trabajar con un material. En relación con la *Bildung*, el material de trabajo como máximo puede crear conocimiento tácito. Una lectura atenta del tratamiento de la *Bildung* en la *Fenomenología* de Hegel niega por lo tanto muchas de las interpretaciones de la dialéctica hegeliana y la filosofía de la historia en la estela del marxismo del siglo XX. El sujeto histórico no puede ser nunca la clase obrera. El sujeto histórico debe haber estudiado griego y latín en el instituto, pero eso no significa que la *Bildung* conducirá a la realización universal de la libertad en el estado.

Abstract

Recently attempts have thus been made to revive Hegel's social and political thinking, combining *Bildung* with freedom, and for many of the discussions of *Bildung* in this context, Hegel's *Philosophy of Right* has been chosen as the main reference. This is quite understandable, when the concept of freedom is the point of departure, since this is where Hegel makes his famous determinations of freedom.

Making *Bildung* the explicit point of departure changes the picture. Then Hegel's *Phenomenology of Spirit* is revealed to be the most relevant reference, and just a quick glance at the list of content indicates that for Hegel *Bildung* plays an important role as a general philosophical concept independently of freedom. Here *Bildung* is closely intertwined with alienation – i.e. *Entfremdung* – and in such a perspective freedom might not reconcile itself that easily, neither with reason nor with the state nor even with society.

It has been common to highlight how Hegel associates the working with an object conceptually to *Bildung*. One is assumed to form oneself through work, forming an object according to one's own idea. In the forming of the thing one exteriorates oneself – in German *Entäußert sich* – but afterwards one can recognize oneself in what has been formed. It is therefore assumed that when Hegel lets the truth of consciousness be in the slave, and consciousness through work is formed to self-consciousness, then *Bildung* must also be the result. However Hegel consistently fails to use the word "*Bildung*" in this context. Instead, he uses "*Bilden*", when he writes about the forming of things, and none of the two words occur in connection with his reconstruction of the development of consciousness in this passage. It might very well be the case that for Hegel the thing is formed according to the laborer's idea, and that consciousness is formed through the work, but that does not mean that consciousness achieves *Bildung*.

The most comprehensive philosophical reflections on *Bildung* in the *Phenomenology* is found in chapter VI, "The Spirit". What becomes clear in this chapter is that Hegel thinks of *Bildung* not as a phenomenon linked to the individual human being, but as something which is basically part of a collective development. Spirit is first of all realized as a people and a family, and as such spirit has

***Bildung* in Hegel's *Phenomenology*. Acute Alienation and Education.**

political importance. *Bildung*, however, presupposes for Hegel not only the experience of alienation, but also the expression of alienation.

Language is thus a necessary condition for *Bildung*. *Bildung* requires higher education, not just working with a material. In relation to *Bildung*, material work can at most create tacit knowledge. A close reading of the account of *Bildung* in Hegel's *Phenomenology* thus negate many interpretations of Hegelian dialectics and philosophy of history in the slipstream of 20th century Marxism. The historical subject can never be the working class. The historical subject must have studied Greek and Latin in the *Gymnasium*, but that does not mean that *Bildung* will lead to the universal realization of freedom in the state.