



Convoca

A todos los especialistas, investigadores y estudiantes de filosofía y humanidades,
al Primer Encuentro Internacional



“LITERATURA Y ACONTECIMIENTO”

*en conmemoración de los 20 años
de la muerte de Gilles Deleuze*

que tendrá lugar del **3 al 6** de Noviembre del 2015 en la ciudad de Guanajuato, Gto.

Conferencistas Internacionales

Daniel Smith – Purdue University, Estados Unidos.

Miguel Morey – Universidad de Barcelona, España.

*Ponentes

Podrán participar aquellos cuya propuesta de investigación sea revisada y aceptada por el comité organizador.

BASES

Primera Fase:

Los interesados deberán enviar un abstract (resumen) de 400 palabras a doble espacio, en Times New Roman a 12 puntos, en formato .doc especificando el título de su investigación y el eje temático al cual se suscribe su trabajo. La recepción de resúmenes queda abierta desde la fecha de su publicación y **cierra el día viernes 24 de Julio del presente año**. El día lunes 24 de Agosto se notificará vía correo electrónico los resultados de la dictaminación. Las propuestas deberán ser enviadas a la siguiente dirección electrónica:

literaturayacontecimiento@gmail.com

Segunda Fase

Los ponentes que hayan sido aceptados deberán enviar su trabajo en extenso, con un máximo de 20 cuartillas, a doble espacio, en Times New Roman a 12 puntos, en formato .doc a la misma dirección de correo electrónico **antes del 5 de Octubre del 2015**.

*Asistentes

Obtendrán constancia de asistencia aquellos que cumplan con el 80% de participación en las actividades programadas durante el congreso.

Se les pide atentamente a los interesados en asistir al congreso mandar un correo electrónico a la dirección oficial:

(literaturayacontecimiento@gmail.com) con asunto “confirmación de asistencia” antes del 5 de Octubre del 2015.

Eje transversal:

Literatura y Acontecimiento (Sobre la experiencia literaria y su frontera ontológica con la filosofía)

Ejes temáticos:

Sentido y Diferencia (Ontología, Fenomenología y Epistemología)

Clínica y Deseo (Psicoanálisis, Esquizoanálisis, Psiquiatría, Cuerpo, Transgénero)

Subjetividad y Poder (Biopolítica, Ética, Anarquía, Resistencia, Revolución, Tecnología)

Imagen y Sensación (Estética, Música, Pintura, Cine, Teatro, Danza, Performance)

*

“El escritor, como dice Proust, inventa dentro de la lengua una lengua nueva, una lengua extranjera en cierta medida... Saca a la lengua de los caminos trillados, la hace delirar. Pero asimismo el problema de escribir tampoco es separable de un problema de ver y de oír: en efecto, cuando dentro de la lengua se crea otra lengua, el lenguaje en su totalidad tiende hacia un límite ‘asintáctico’, ‘agramatical’, o que comunica con su propio exterior.”

Gilles Deleuze -Crítica y clínica-

*





The University of Guanajuato
through its Department of Social Sciences and Humanities
and the Postgraduate Program in Philosophy
Invites

all researchers, specialists, and students of philosophy and the humanities
to the First International Conference



“LITERATURE AND EVENT”

*in commemoration of the 20th anniversary
of the passing of Gilles Deleuze*

which will be held in the city of Guanajuato, Mexico, from the 3rd to the 6th
of November 2015.

Keynote speakers

Daniel Smith – Purdue University, United States.
Miguel Morey – Universidad de Barcelona, Spain.

*Speakers

Those who present an abstract that is accepted by the organizing committee will be able to participate in the round tables following the lines of research noted below.

GUIDELINES:

First Round:

Those interested in participating should send a 400 word abstract, double space, 12 point Times New Roman, in a .doc format, specifying the title of the work and the line of research that it follows. Abstracts will be received and checked from the date of the publication of this invitation to the 24th of July 2015. Participants will be notified via email of the ruling of the organizing committee on the 24th of August 2015. Abstracts should be sent to the following email address: literaturayacontecimiento@gmail.com

Second Round:

Speakers whose abstracts are accepted should send their paper in full, maximum 20 pages, double space, 12 point Times New Roman, in a .doc format, to the email address above **before the 5th of October, 2015**.

*Attendees

Those who attend 80% of the events organized for the Conference will be given a certificate of attendance.

The organizing committee kindly asks those interested in attending the Conference to send an email to the address above with the subject, “confirmation of attendance”, before the 5th of October, 2015

Transversal research line:

Literature and Event (on the literary experience and its ontological border with philosophy)

Thematic research lines:

Sense and Difference (Ontology, Phenomenology, and Epistemology)

Clinic and Desire (Psychoanalysis, Schizoanalysis, Psychiatry, Body, Transgender)

Subjectivity and Power (Biopolitics, Ethics, Anarchy, Resistance, Revolution, Technology)

Image and Sensation (Aesthetics, Music, Painting, Cinema, Theater, Dance, Performance)

*

*“Writers, as Proust says, invent a new language within language, a foreign language, as it were. They bring to light new grammatical or syntactic powers. They force language outside its customary furrows, they make it delirious, But the problem of writing is also inseparable from a problem of seeing and hearing: in effect, when another language is created within language, it is language in its entirety that tends toward an “asyntactic”, “agrammatical” limit, or that communicates with its own outside.”
Gilles Deleuze - Essays Critical and Clinical.*

*