

II CERTAMEN FILOSÓFICO

¿PARA QUÉ SIRVE LA FILOSOFÍA?

Debate en torno a la identidad entre sentido y utilidad

Organiza:

VNIVERSITAT
ID VALÈNCIA (G?)

Facultat de Filosofia i Ciències de l'Educació
Delegació del Degà per a estudiants

Colaboran:

Facultad de Filosofía y Ciencias de la Educación

Departamento de Metafísica y Teoría del Conocimiento

Departamento de Lógica y Filosofía de la Ciencia

Departamento de Filosofía

Departamento de Filosofía del Derecho, Moral y Política.

Servicio de Información y Dinamización de Estudiantes (SeDi)

Dirigido a todos los alumnos del Grado de Filosofía
Elabora un ensayo y envíalo antes del **7 de Marzo de 2016**

Objetivos

Promover la reflexión, el pensamiento crítico y el diálogo entre los estudiantes del Grado y acercar la filosofía a los problemas e inquietudes actuales.

Participación

El certamen está abierto a todas las personas matriculadas en el Grado en Filosofía. Para participar se deberá elaborar un ensayo filosófico con una extensión máxima de 5000 palabras (sin contar la bibliografía) sobre el tema propuesto: **¿Para qué sirve la Filosofía? Debate en torno a la identidad entre sentido y utilidad.** Quedarán excluidos aquellos ensayos que superen la extensión fijada. Los idiomas permitidos para la elaboración del mismo serán castellano, valenciano e inglés.

El nombre de la autora o del autor no podrá figurar en el trabajo, por lo que este deberá de ir firmado bajo un pseudónimo. Los trabajos solo podrán ser presentados enviando un correo electrónico mediante el correo proporcionado por la universidad a los estudiantes (estudiante@alumni.uv.es) a la dirección **anfascle@alumni.uv.es**, antes del **7 de Marzo**.

Los 4 mejores trabajos pasarán a una fase final, donde sus autores o autoras tendrán que exponerlos y defenderlos.

Premios

Primer Premio. Percepción económica de 600 Euros, publicación del ensayo y una ponencia en el congreso de la SFPV.

Segundo Premio. Percepción económica de 300 Euros.

Tercer Premio. Percepción económica de 150 Euros.

Fases

-Entrega del ensayo (7 de Marzo de 2016).

-Publicación de los finalistas y sus trabajos (3 de Mayo de 2016).

-Fase final (tercera semana de Septiembre de 2016)

Sistema de evaluación

-Cada trabajo será corregido por dos profesores de la UV.

-Las correcciones pasarán por un jurado, compuesto por un profesor de cada departamento más un estudiante, que elegirá a los 4 finalistas y posteriormente al ganador. El jurado se guarda el derecho a reducir el número de finalistas.

Criterios de evaluación del ensayo

1. Forma expresiva (3 puntos)

Se valorará que el uso del lenguaje en el trabajo sea adecuado a los más exigentes estándares académicos

2. Contenido del trabajo, bibliografía y argumentación (5 puntos)

El ensayo deberá ajustarse a la temática propuesta, teniendo en cuenta la tradición. La argumentación deberá ser clara, fluida y coherente con el planteamiento propuesto.

3. Originalidad (2 puntos)

El ensayo deberá plantear un punto de vista propio y un desarrollo que demuestre un dominio creativo.

Se descalificarán automáticamente los trabajos por los siguientes motivos:

- Se incluyen en el cuerpo del texto citas sin identificarlas como tales.
- El texto contiene plagios totales o parciales de otros textos.
- El texto ha sido publicado por cualquier medio con anterioridad al concurso.
- El texto supera el límite de extensión arriba fijado.

Fase final

-Exposición pública de los trabajos, 12 minutos por finalista.

-Tras la exposición se hará un breve receso donde los participantes deberán preparar sus preguntas.

-Una vez finalizado el descanso se abrirá el turno de preguntas a cargo de los finalistas. Mediante las preguntas cada finalista deberá debatir las tesis expuestas por el resto de ponentes. Cada pregunta durará como máximo un 1 minuto, el expositor tendrá dos minutos para responderla y habrá una opción de réplica y una posterior contrarréplica de un minuto.

-Después de la ronda de los finalistas las personas asistentes, así como las que integren el jurado, también podrán hacer preguntas. La habilidad de los finalistas para responder a estas preguntas también se tendrá en cuenta para la evaluación final.

-Por último, el jurado procederá a anunciar los premios.

Criterios de evaluación para la concesión de los premios en la fase final

1. Trabajo escrito (4 puntos)

2. Exposición (3 puntos)

3. Deb ate (3 puntos)

*La presentación de trabajos al concurso implica la aceptación total de las bases del mismo. La organización se reserva el derecho a publicar por cualquier medio todos los trabajos presentados al concurso.