

## Red de Investigaciones Filosóficas SCIO

### ARTÍCULO DE FONDO

[La crisis de la confianza social en la tecnología: la sociedad postconfianza](#), por José A. López Cerezo

### REVISTAS DIGITALIZADAS

[Contrastes, 23\(1\), 2018- Revista Internacional de Filosofía](#)

[Contrastes, 23\(2\), 2018- Revista Internacional de Filosofía](#)

[Anuario Filosófico 49\(3\), 2016 - Revista de filosofía](#)

[Teorema, 37\(2\), 2018](#)

### AGENDA DE ACTIVIDADES

[27 Congreso EBEN: la empresa al servicio de la sociedad en el siglo XXI, Valencia 12-14 de junio de 2019](#)

## SECCIONES ESPECIALES

### FILOSOFÍA Y CINE

[La ratificación pública del matrimonio como garante de la calidad democrática en \*State of the Union\* \(1948\)](#)., por José Alfredo Peris Cancio y José Sanmartín Esplugues.

### ANTROPOLOGÍA, TÉCNICA Y CULTURA

La revelación originaria: la religión en la Edad de los Metales (XIII), por Jacinto Choza

6.3.- Destino de las almas y configuración de la psique humana.

67.- Diferenciación de las formas de vida y las etapas de la existencia

[68 – Diferenciación del yo y el sí mismo. Diseminación del yo, maldad y mal](#)

SCIO ha creado espacios radiofónicos en forma de podcast sobre *la mitología en la narrativa audiovisual (el camino del héroe)*. Pueden escucharse ya:

a) La mitología en la narrativa audiovisual

b) la religión en el cine

c) Mediación y mediatización del mito. La mitificación de la historia y sus protagonistas

d) Poder y Mitología

e) [Inteligencia artificial, mitología y narrativa audiovisual](#)

e) [Transhumanismo, mitología y cine](#)

f) [El camino del conocimiento en el cine. Exploración y saber.](#)