

Martes, 1 de junio

10:00-11:30

Feminismo y Sociedad

Andrea Barberá Martínez - *Más allá de la politización de lo personal: un análisis de la dicotomía público-privado desde la teoría de la reproducción social*

Belén Liedo Fernández - *Amigas y aliadas: una exploración del concepto de sororidad en el feminismo*

Lorenzo García García - *El espectro entre Jaques Derrida y Peter Sloterdijk, o la posibilidad de una política responsable para con el viviente*

Estética y Teoría de las Artes

Agustín Julián Candado Alonso - *Ifigenia nunca estuvo allí (¿y entonces quién?). El acontecer de la tradición y la ruptura en las obras posmodernas a través del estudio de caso de The Killing of a Sacred Deer de Yorgos Lanthimos*

Ana Pinel Benayas - *Más allá de lo sublime: la estética del horror*

Filosofía Política

César López Rodríguez - *Acotación al concepto de violencia: destrucción y valor*

Daniel García Corral - *Dos Ilustraciones: dos concepciones de progreso*

Felipe Zamora Salazar - *Las consecuencias políticas del racionalismo moral*

Ética y Subjetividad

Camilla Bernava - *Con Haraway y Margulis: deconstruir los fundamentos biológicos del sujeto inmunitario*

Carmen Martínez Sáez - *Cuando el dolor te concede y arrebató la palabra*

Claudia Lorena García Lamus - *¿Debemos los animales humanos tener consideraciones morales hacia los animales no-humanos?*

12:00-13:30

Conferencia plenaria

16:00-17:30

Lógica y Filosofía de la Ciencia

Andrea Monzerrat Guerrero Romero - *¿Es el carácter subjetivo de la experiencia lo que está ausente en los delirios de Cotard?*

Daniel Labrador-Montero - *Metáforas e interdisciplinariedad: la transferencia conceptual entre la economía-política y la biología en el siglo XIX*

Eric Sancho Adamson - *La filosofía de les matemàtiques de Kant i el projecte de la fonamentació*

Metafísica y Teoría del Conocimiento

César Sainz de Vicuña Alonso - *¿Un nuevo estructuralismo, un nuevo anti-humanismo?: En torno a la interpretación del conatus en la obra de Frédéric Lordon y Paul Ricoeur*

Laura Oliver Caldentey - *Verdad, correspondencia, coherencia, realismo, antirrealismo*

Albert Guardiola Escrihuela - *La Lógica del Sentido de G. Deleuze como hermenéutica psicodélica de los cuerpos*

Filosofía Política

Guillermo Martínez Cazón - *Öcalan y la lucha kurda: del Marxismo al Confederalismo Democrático*

Héctor Quintela González - *"El amor tiene el rostro de la violencia": Kafka y los atributos del poder paterno*

J. Camilo Valdés Castillo - *Ideologías en el inconsciente político: una aproximación a la teoría política de Fredric Jameson en torno a la postmodernidad*

18:00-19:30

Estética y Teoría de las Artes

Andrea Pérez Fernández - *Explorando los límites de la fraternidad: Hannah Höch y DADA Berlín*

Antonio Castillo Ávila - *"Pues he crecido en brazos de los dioses...". Poesía y sujeto en el primer romanticismo alemán*

Coral Bullón Gil - *A propósito de Susan Sontag y Martha Rosler... La paradoja ética de la representación del sujeto en la fotografía documental*

Filosofía Política

Jose Antonio Pujante Jiménez - *Nuestra crisis no es ecológica, es existencial: a propósito del consumo millennial y la museificación del mundo*

José Manuel Domínguez De La Fuente - *Anarquismo y ecologismo*

Marco Poloni - *Biopolitics In The Empire: Production As Consumption, Consumption As Production*

Filosofía Política

Luis Laviña Faustmann - *Posthumanismo: un concepto en disputa. Análisis crítico del transhumanismo ilustrado*

María Isabel Gallego Galán - *Filosofía en tiempos de burocracia. Análisis sobre la relación de las formas discursivas posmodernas y la filosofía como práctica disciplinar*

José González Fuxá - *El aristotelismo español en la conquista de América: la interpretación de la esclavitud natural en el siglo XVI*

Ética y Subjetividad

Carmen Santander García - *Amistades y enemistades de la razón y las emociones en el contexto del progreso moral*

Diego Clares - *Contactos entre Occidente y Oriente: ruptura de la distinción sujeto-objeto en las éticas de Henry Thoreau y Nishida Kitarō*

Gonzalo Pérez Santonja - *Sigmund Freud y Hannah Arendt: contingencia y story-telling*

Miércoles, 2 de junio

10:00-11:30

Lógica y Filosofía de la Ciencia

Irene Molina Pernías - *El papel de la evidencia sobre mecanismos para inferir conexiones causales en medicina*

Javier Anta - *Sobre la necesidad epistémica de la Filosofía de Física para la Física*

José Alejandro Fernández Cuesta - *Barcan, Kripke y Quine: una propuesta de revisión del debate en torno al "compromiso ontológico" de la lógica modal*

Estética y Teoría de las Artes

Santiago Rebelles del Valle - *El doble inicio de la Estética: la confrontación de Hamann y Kant*

Sergio Martín - *Posibilidad de abismo: la actitud iconoclasta*

Sergio Meijide Casas - *Poesía y expresión en el ocaso de la fenomenología: Lyotard contra Dufrenne*

Filosofía Política

Marta Caro Olivares - *El repliegue a lo positivo y la Guerra Cultural: la formación de la reacción de las clases medias y obreras blancas*

Miquel Caum Julio - *Entre la Realpolitik y el Liberalismo Realista: Carl Schmitt, John Herz y el papel de la moral en el realismo político*

Patricia Irene Lara Folch - *Repensando la justicia social desde Hegel: la disputa entre marxismo y reconocimiento*

Filosofía del Lenguaje y Hermenéutica

Alejandro Gracia Di Rienzo - *¿Debemos abandonar la distinción entre "analíticos" y "continentales"?*

Carlota Gómez Herrera - *Génesis y límites del lenguaje: Una consideración común de las múltiples configuraciones del lenguaje en F. Nietzsche y L. Wittgenstein*

Deborah Rodríguez Rodríguez - *Kripkenstein (y otras razones para no seguir las reglas)*

12:00-13:30

Conferencia plenaria

16:00-17:30

Feminismo y Sociedad

Iga M. Kaminska - *La confusión óptica en la interpretación de Simone de Beauvoir*

Laura Albet Castillejo - *Feminist contentions: Benhabib, Butler y Fraser en torno al sujeto político del feminismo postmoderno*

María Alonso Bustamante - *El canon de la Historia Occidental de la Filosofía: un problema filosófico en sí mismo*

Elena Jiménez Huertas - *De la ética a la estética de las sufragistas*

Ontología y Metafísica

- Ignacio Vieira Fernández - *Marion-Husserl. Una revisión del fenómeno*
Javier Muñiz Pérez - *Merleau-Ponty: más acá de la intencionalidad*
José Juan Palomo del Rey - *Alteridad y simulación de realidad en Solaris*

Ética y Subjetividad

- Nicolás de Navascués Martínez - *La dificultad de ser discípulo de Heidegger: Arendt y Levinas, los hijos de Auschwitz*
Tayri Paz García Medina - *El "entre-dos": filosofía, amistad y soledad en Gilles Deleuze y Félix Guattari*
Mario Ruiz Prieto - *El escepticismo como doctrina ética*

Filosofía Política

- Paula Boet Serrano - *La biopolítica: ¿poder sobre la vida o potencia de vida? El debate entre Michel Foucault y Antonio Negri*
Pilar Cizaurre Melado - *Consideraciones acerca del enemigo dual: el caso de Raoul Salan y la OAS a partir del pensamiento schmittiano*
Salvatore Ignacio Nocerino Tellería - *Arte y política en tiempos de censura. El ejemplo de El Verdugo (Luis García Berlanga, 1963)*

18:00-19:30

Estética y Teoría de las Artes

- Jimena Martincorena Zaratiegui - *La quiebra de la representación a través de la Bauhaus de Gropius*
Júlia Vernet Gaudes - *Una interpretación del Gemüt kantià a partir del Sublim en la tercera Crítica*
Álvaro Gómez Alcántara- *¿Para qué mirar?, o la fotografía de guerra como mal necesario*

Filosofía del Lenguaje y Hermenéutica

- Isabel Martín González - *Teorías del uso metafórico del lenguaje: contextualismo vs. minimalismo*
Rémi Nabet - *El problema de la fenomenología del contexto en Heidegger y Wittgenstein*
Violeta Conde Borrego - *El mito de los dos Wittgensteins: una defensa de la continuidad de su obra*

Ontología y Metafísica

- María Vanesa Ripio Rodríguez - *Aficiones filosóficas: Pierre Bourdieu y Ludwig Wittgenstein*
Miguel Ángel García Torres - *El gusto por la moda. Nietzsche y Baudelaire a través de Walter Benjamin*

Ética y Subjetividad

- Joan Rius Miralles - *Habla para que pueda verte: lecturas contemporáneas de Levinas para un nuevo humanismo*
Joaquín Francisco Picón Nogales - *La evolución de la teoría de Tom Regan sobre los derechos de los animales*
Melissa Hernández Iglesias - *(Bio)Ética en Serie*

Jueves, 3 de junio

10:00-11:30

Teoría del Conocimiento

Natalia Rodríguez Inda - *El pensamiento filosófico en el realismo español en la obra de María Zambrano*

Victoria Pérez Monterroso - *Injusticia epistémica y falibilismo: salidas al paradigma fundamentalista-verificacionista*

Ricard Sapena Mayola - *Hegel: pensar contra la tradición*

Estética y Teoría de las Artes

Rodnie Gabriel Galeano Rosa - *Arthur C. Danto y Theodor Adorno: posturas contrarias, visiones compartidas*

Manuel Dieryck Barrena - *La novela como reflexión filosófica en Mary Shelley. La figura del héroe en Frankenstein*

Pablo La Iglesia Mirones - *El arte político por excelencia. Drama y crisis política*

Ontología y Metafísica

Daniel Paricio Rubio - *Heidegger – Derrida: déconstruction y Destruktion*

David Wiehls - *Meillassoux con(tra) Kant*

Gabriel Andrés Molero - *Política y psicología racional en Dante Alighieri*

12:00-13:30

Conferencia plenaria

16:00-17:30

Feminismo y Sociedad

Max Mazoterías Miras - *Economía, tabú y ambivalencia: indicación de la situación del incesto en filosofía de la cultura*

Sara Pelaz Rabanal - *Ontología de la feminidad: el sujeto femenino de la diferencia, un momento negativo*

Luis Periañez Llorente - *Teoría y prospectiva del cuerpo en Agamben: sobre la noción de “uso” y de “inapropiable” en el diálogo con Heidegger y Foucault*

Lógica y Filosofía de la Ciencia

José Alhambra Delgado - *Una aproximación dialéctica a la argumentación por el ridículo*

Marcia Martínez García - *“Evolución” contra “revolución”. La propuesta toulminiana en torno al desarrollo científico frente a la teoría kuhniana*

Sandra López Velasco - *(Monismo lógico vs.) Pluralismo lógico vs. Nihilismo lógico*

Estética y Teoría de las Artes

Paula Romero Polo - *La post-ironía: una perspectiva política frente a una mirada estética*

Pepe Tesoro Martínez - *Mickey Mouse va a la escuela (de Frankfurt): animación y explotación*

José Ramón Suárez Villalba - *Deleuze frente a Kant: lo sublime como desbordamiento de toda síntesis en la 'comprensión estética'*

Filosofía Política

Patricia Polo Lafuente - *El polemos entre la divinidad y la bestialidad: el vegetarianismo como acción política*

Pau Matheu Ribera - *Simone Weil y Karl Marx: afinidades y divergencias*

Pau Torres Menéndez - *Identidad y nacionalismo en Cataluña, País Valenciano e Islas Baleares*

18:00

Asamblea General