

# Una arqueología de *Ser y Tiempo* de Martin Heidegger

Alfred Denker



**Conferencia:** 15 x 2 horas

**El sitio:** Zoom

**Horas:** 16.00-18.00

**Precio:** conferencia completa 150 euros – Estudiantes 75 euros.

**Los datos (viernes):**

Enero 12, y 19; Febrero 2, 9, 16, y 23; Marzo 1, 8, 15, 22, y 29; Abril 5, 12, 19, y 26, 2024

En esta conferencia desarrollaré una arqueología de *Ser y Tiempo* de Martin Heidegger, en la que se traza la génesis de su obra principal a partir de cuatro temas. Además de su biografía y la cronología y doxografía de sus escritos, también se tiene en cuenta la motivación de su trabajo filosófico. El primer Heidegger filosofó, siguiendo la filosofía clásica alemana, sobre la necesidad de reconciliar las contradicciones de la modernidad. La conferencia se divide en 5 partes de 3 conferencias cada una:

1. La cuestión del significado del ser
2. El gran avance de la fenomenología hermenéutica
3. La fenomenología de la vida
4. Fenomenología y el problema del ser y el tiempo
5. Ontología fundamental y horizonte del tiempo

En la primera conferencia de la primera parte se muestra que el camino del pensamiento de Heidegger se originó en el mundo de su ciudad natal Meßkirch, determinado por el orden divino de la creación. La tensión entre el mundo católico de su juventud y la cultura moderna es decisiva para su cambio de pensar. En la segunda conferencia se interpretan los primeros escritos filosóficos de Heidegger. Estos escritos se caracterizan por la búsqueda de una síntesis superior en la que las contradicciones de los tiempos modernos y la filosofía puedan reconciliarse y abolirse. Se siguen de cerca las influencias del neokantianismo de Rickert y Lask, la filosofía de vida de Dilthey y la fenomenología de Husserl. Durante la Primera Guerra Mundial, Heidegger perdió la fe en sus orígenes. Como informó Gadamer y mostraremos en la tercera conferencia, Heidegger se enfrentó a la cuestión vital de aprender a combinar el camino de los tiempos modernos hacia la ciencia y la ilustración con la existencia cristiana a partir de 1919. No es una coincidencia que Husserl asignara a Heidegger la fenomenología de la religión como el campo principal de trabajo.

La segunda parte incluye una interpretación del avance de Heidegger en la fenomenología hermenéutica. En sus primeras conferencias después de la Primera Guerra Mundial, Heidegger desarrolló su filosofía como ciencia primaria pre-teórica. Siguiendo a Fichte, considera la vida como una apariencia o fenómeno de lo absoluto. Debido a que la vida fáctica es histórica y el desarrollo histórico no se puede ver sino sólo comprender, Heidegger tiene que transformar la fenomenología de la conciencia de Husserl en una fenomenología hermenéutica. Heidegger también se ocupó intensamente de la filosofía de la vida y el neokantismo. Dado que Heidegger considera la vida como un fenómeno de lo absoluto, puede tanto absorber los impulsos positivos de la filosofía de la vida en su pensamiento, como acusarla de estar ciego a la dimensión metafísica de la vida. Según Heidegger, la experiencia religiosa es el paradigma de todas las experiencias, porque en esta experiencia se vive la realidad de lo absoluto. La pregunta vital de Heidegger: “¿Cómo es posible una vida cristiana en los tiempos modernos?” Este algo primordial es la experiencia en su potencia aún indiferenciada y el punto de unidad a partir del cual Heidegger puede reconciliar las diferentes esferas de la realidad entre sí. En la primera conferencia, se analiza en detalle la relación de Heidegger con la teoría de la ciencia de Fichte. La elaboración de su fenomenología es central en la segunda conferencia. Desde el punto de vista metodológico, lo más importante es el despliegue formal. Le permitió a Heidegger refutar la importante crítica a la fenomenología de Natorp. La relación de Heidegger con Jaspers y su discusión sobre la psicología de las cosmovisiones se analizan en la tercera conferencia.

La tercera parte trata de la interpretación de Heidegger del cristianismo primitivo y de la filosofía aristotélica. En la primera conferencia, la destrucción fenomenológica de Heidegger

se examina más de cerca a partir de su análisis de fenómenos religiosos concretos como el término “kairos”. Dado que con Agustín la experiencia de la vida cristiana primitiva se sintetizó con la experiencia de la vida griega, Heidegger se sintió obligado a destruir también la filosofía griega. En la segunda conferencia se discutirá cómo Heidegger descubrió la autocura y la experiencia kairológica del tiempo en la filosofía práctica de Aristóteles. Una consecuencia importante de este descubrimiento fue que Heidegger perdió su interés por el cristianismo. La conversación entre un cristiano, un griego y un alemán se convirtió en un diálogo greco-alemán. En la tercera conferencia, la interpretación de la introducción al libro de Aristóteles planeado por Heidegger y su última conferencia en Friburgo como asistente de Husserl son centrales. La hermenéutica de Heidegger de la facticidad primaria, es decir, la condición de posibilidad de la experiencia de vida griega, cristiana y moderna es la respuesta a su pregunta de vida.

En Marburgo comenzó un episodio importante en la vida de Heidegger. En pocos años se convirtió en el filósofo más importante de su generación de un conferenciante privado desconocido. En Marburgo, Heidegger había aprovechado la oportunidad para salir de la sombra de Husserl con ambas manos. La primera conferencia de la cuarta parte muestra cómo Heidegger se distanció públicamente de Husserl. La interpretación de la filosofía de Descartes es cada vez más importante para Heidegger por dos razones. Primero, Husserl había nombrado a Descartes el padre espiritual de la fenomenología y comenzó a interpretar su idea de la fenomenología como una ciencia estricta basada en las meditaciones cartesianas. Donde Husserl encontró una relación positiva con Descartes, Heidegger tomó una distancia crítica del padre de la filosofía moderna. La interpretación de Descartes de Heidegger es al mismo tiempo una crítica implícita de la fenomenología de Husserl. En segundo lugar, Heidegger había movido la línea entre la experiencia de vida griega y moderna hasta el comienzo de los tiempos modernos. En la segunda conferencia se interpreta en detalle la gran interpretación de Heidegger de Aristóteles y Platón. Las consecuencias más importantes de esta renovada interpretación de la filosofía griega fueron la identificación de “ousia” y presencia por un lado y la ontologización de su fenomenología por el otro. La interpretación de Heidegger de la filosofía de Dilthey con motivo de la aparición de su correspondencia con Yorck es el tema central de la tercera conferencia. Durante su renovado estudio de Dilthey, Heidegger descubrió que la existencia humana no es solo histórica, sino temporal de principio a fin. Este descubrimiento es el origen de *Ser y Tiempo*.

En la última parte, las consecuencias del doble avance de 1924, es decir, la ontologización de la fenomenología y el descubrimiento de la temporalidad de la existencia. En la primera conferencia se comenta en detalle la gran y famosa conferencia “La Historia del Concepto de Tiempo”. En esta conferencia, Heidegger extrae las fenomenales consecuencias del doble avance de 1924. Las consecuencias lógicas son el tema más importante de su conferencia de “Lógica” del semestre de invierno de 1925-26. El hecho de que Heidegger interrumpiera su interpretación de la lógica aristotélica y se pasara a la interpretación de la *Crítica de la Razón Pura* porque estaba bajo una fuerte presión de la facultad filosófica para presentar finalmente una publicación es el tema de la segunda conferencia. Sin un libro nuevo, no podría ser nombrado sucesor de Hartmann. La interpretación de Kant debería posibilitar tanto la comprensión de la temporalidad como la transición de la temporalidad de la existencia a la temporalidad del ser. Sobre la base de los resultados arqueológicos de esta conferencia, *Ser y Tiempo* se interpretará en la tercera y última lección. Sobre todo, las causas del fracaso de *Ser y Tiempo* son importantes aquí.