

VI Seminario Internacional de Investigación



ConcepMu

Directoras: Elena Cantarino Suñer (UV) y Lorena Rivera León (UA)
**Secretariado de organización: Marina García-Granero Gascó, Carlota Gómez Herrera
y Leonardo Suárez Montoya**
Departamento de Filosofía – Unidad Docente de Filosofía Moral, Política y Social
UNIVERSITAT DE VALÈNCIA

Martes, 3 de diciembre

[https://uv-
es.zoom.us/j/94440517995?pwd=feLrlVRjujQp1Wa88C2YDaiScsnZ00.1](https://uv-es.zoom.us/j/94440517995?pwd=feLrlVRjujQp1Wa88C2YDaiScsnZ00.1)

09:30h - Presentación del VI Seminario a cargo de Elena Cantarino Suñer

10:00h - Conferencia inaugural. Modera: Elena Cantarino Suñer

Concha Roldán Panadero (IFS-CSIC):

"El papel de la sororidad en la construcción del sujeto político"

11:00h - Mesa de ponencias. Modera: Lorena Rivera León

Carlos Castelló García (Universitat de València):

"La resemantización conceptual de lo sagrado en Colette Peignot"

Carlota Gómez Herrera (Universitat de València):

"Angélica Liddell y el sacrificio como acto po(ético). Alquimias de la carne-verbo"

-----12:00h: Pausa café-----

12:30h - Mesa de ponencias. Modera: Carlota Gómez Herrera

Joshua Beneite Martí (Universitat de València):

"El legado de Simone de Beauvoir. Entre la antropología filosófica y la pedagogía"

Margherita Giannoni (Universidad de Salamanca):

"Identidades sociales y biografías afectivas: una perspectiva situada desde la fenomenología feminista"

13:30h - Mesa de ponencias. Modera: Óscar Cubo Ugarte

Ángela Navarro González (Universitat de València):

"La involución de lo bello. Herminia Luque y la literatura parenética sobre el cuerpo"

María Ángela López Gutiérrez (Universitat de València):

"Origen y demonización de lo divino femenino: una perspectiva ecofeminista"

-----14:30h: Pausa comida-----

16:00h - Mesa de ponencias. Modera: Lorena Rivera León

Xandra Garzón Costumero (Universidad Autónoma de Madrid):

"Videojuegos y lucha feminista: tres conceptos clave para repensar el espacio digital"

Belén Venteo Montoro (Universidad de Sevilla):

"Reproducción social y su invisibilización: una crítica feminista marxista al capitalismo patriarcal desde los márgenes"

Maria Olympia Conceição (Universidad de Salamanca):

"Sobre el concepto «hecho anómalo»: una aproximación crítico-racial a la democracia deliberativa"

17:30 - Mesa de ponencias. Modera: Leonardo Suárez Montoya

Lorena Jianxing García Martínez (UAM / IFS-CSIC):

"La construcción de la feminidad en la filosofía y el psicoanálisis: una revisión crítica desde Sarah Kofman"

Fina Birulés, Lorena Fuster, Elena Laurenzi (Universitat de Barcelona):

"Repensar la tríada tradición-transmisión-herencia"

María Luisa Burgos Álvarez (Universitat de València):

"Las mujeres sujeto del discurso político y mediático"

19:00h: Cierre de la jornada

Miércoles, 4 de diciembre

[\[es.zoom.us/j/96156269340?pwd=1Z0d0zoXJgAKsn8GaCAtZPJ6aibuE4.1\]\(https://uv-es.zoom.us/j/96156269340?pwd=1Z0d0zoXJgAKsn8GaCAtZPJ6aibuE4.1\)**](https://uv-</u></p></div><div data-bbox=)**

10:00h - Mesa de ponencias. Modera: Elena Cantarino

Estela Martí Muñoz (Universitat de València):

"La 'imaginación compasiva' de Nussbaum: el papel de la tragedia griega en la construcción de una ciudadanía democrática"

Óscar Cubo Ugarte (Universitat de València):

"Judith Shklar sobre la libertad negativa"

11:00h - Mesa de ponencias. Modera: Óscar Cubo Ugarte

Lorena Rivera León (Universidad de Alicante):

"Fragmentar el yo: de las voces de Dostoievski a la frantumaglia de Elena Ferrante"

Andrea Luquin Calvo (Universidad Internacional de Valencia-VIU):

"Radiografías violentas del 'Estado sin entrañas'. Una lectura a la obra de Cristina Rivera Garza"

Andrea Pérez Fernández (Universitat de Barcelona / IFS-CSIC):

"La obra de Hannah Höch como ventana a la batalla cultural en torno a la 'nueva mujer' (neue Frau) de Weimar"

-----12:30h: Pausa café-----

13:00h - Conferencia invitada. Modera: Elena Cantarino

Sonia Reverter (Universitat Jaume I):

"La filosofía como cuidado frente a la crisis epistémica"

-----14:30h: Pausa comida-----

16:00h - Mesa de ponencias. Modera: Leonardo Suárez Montoya

Marta Girbés Baroja (Universitat de València- UCM):

"De lo Repulsivo a lo Político: El concepto de 'abyección' en Kristeva y Butler"

Elena Martín-Gil Palacios (Universitat de València):

"La construcción de la monstruosidad femenina como alteridad abyecta"

Nicolás Pastor Berdún (Universidad de Sevilla):

"Diferencia sexual: una relectura derridiana de los escritos de juventud de Julia Kristeva"

17:30h - Mesa de ponencias. Modera: Elena Cantarino

Wanqiao He (Universidad de Salamanca):

"Un análisis de las relaciones sociales de las mujeres chinas desde el punto de vista de su dimensión conceptual"

Fátima Gómez Sota (Universidad Europea de Valencia):

"Saskia Sassen y el concepto de 'ciudad global'"

Alejandro Pla (Mas Camarena):

"Madame de Sablé, la perfecta 'honnête femme'"

19:00h: Cierre de la jornada

Jueves, 5 de diciembre

[\[es.zoom.us/j/98884030846?pwd=Fa8lle3fsh1ha5cadu6FZSOKCcOSdX.1\]\(https://uv-es.zoom.us/j/98884030846?pwd=Fa8lle3fsh1ha5cadu6FZSOKCcOSdX.1\)**](https://uv-</u></p></div><div data-bbox=)**

10:00h - Conferencia invitada. Modera: Elena Cantarino

Elena Nájera (Universidad de Alicante):

"Revisiones femeninas de la subjetividad en la época moderna. El problema del cuerpo"

11:00h - Mesa de ponencias. Modera: Óscar Cubo

Laura Linares Abadía (IES Pirineos-Jaca):

"El caminar de Flora Tristán"

Elena Jiménez Huertas (UNED):

"Pedagogía social, una puerta abierta al feminismo por María de Maeztu"

-----12:00h: Pausa café-----

12:30h - Mesa de ponencias. Modera: Carlota Gómez

Hypatia Pétriz Haddad (Universitat de Barcelona/ IFS-CSIC):

“Autocoscienza: un concepto 'inequívocamente hegeliano' para una praxis feminista italiana”

Concha Navarrete Fernández (Universidad de Alicante):

“Ama de casa-consumidora: origen, emancipación y retorno' tradwife”

13:30h - Mesa de ponencias. Modera: Leonardo Suarez Montoya

José Fulgencio Alacid (Universidad de Salamanca):

“Resignificando el totalitarismo: la aportación de Hannah Arendt desde una perspectiva crítica y polivalente”

Diana Fenollosa Martínez (Universitat de València):

“Pornografía y prostitución como discursos de odio: un esbozo de la polémica en torno al abolicionismo prostitucional y de la pornografía como violencia política”

-----14:30h: Pausa comida-----

16:00h - Mesa de ponencias. Modera: Carlota Gómez

Edell Escalante Martínez (Instituto de Formación Docente Salomé Ureña- República Dominicana- Universitat de València):

“Reconocimiento y justicia social. Un hábito sostenible frente al lastre de la desigualdad de género”

María G. Navarro (Universidad de Salamanca):

“Margaret E. Egan y el concepto de epistemología social”

Ana Colomer Segura (Universitat de València):

“La resignificación de la libertad desde Ida B. Wells”

Lupe Bohorques Marchori (Universidad Europea):

“El concepto de humanidad en Marjane Satrapi”

18:00h - Ponencia de clausura. Modera: Elena Cantarino

María José Guerra Palmero (Universidad de La Laguna): *“Feminicidio”*

19:00h Cierre del VI Seminario ConcepMu

Comité Organizador:

María Elena Cantarino Suñer (UD Filosofía Moral, Política y Social – Dpto. Filosofía -UV) y Lorena Rivera León (Dpto. de Humanidades Contemporáneas-UA)

Marina García-Granero Gascó / Carlota Gómez Herrera / Leonardo Suárez Montoya (UD Filosofía Moral, Política y Social – Dpto. Filosofía UV)

Comité Científico:

Concha Roldán Panadero (Instituto de Filosofía - CSIC, Presidenta de la REF y de la RIF)

Benito Pelegrín (Aix-Marseille Université)

Karine Durin (Université de Nantes)

Faustino Oncina Coves (Universitat de València)

Maria Teresa Ricci (Université de Tours)

Francisco Arenas Dolz (Universitat de València)

Elena Nájera Pérez (Universidad de Alicante)

Felice Gambin (Università di Verona)

Sonia Reverter Bañón (Universitat Jaume I)

Juan Carlos Siurana (Universitat de València)

Esta actividad forma parte de los siguientes proyectos:

"Ética cordial y democracia inclusiva en una sociedad tecnolozada" (ETICORDIAL-PID2022-139000OB-C21), proyecto I+D+i del MCIN, financiado por el Ministerio de Ciencia e Innovación y la Agencia Estatal de Innovación.

"Circuitos de afectividad y filosofía de autoría femenina" (CIGE/2023/94), financiado por la Conselleria de Educación, Cultura, Universidades y Empleo de la Generalitat Valenciana.

"Ante el espejo de la razón: reflejos del pensamiento feminista desde la modernidad hasta hoy" (GRE22-09B), financiado por el Vicerrectorado de Investigación de la Universidad de Alicante.

GEIMFUS-RIEF (Grupo de innovación UV-GCID23-2586578)

HistConcep (Grupo de investigación GIUV2013-037)

