

II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

*Universidad Autónoma de Madrid
Facultad de Filosofía y Letras
Sala de conferencias*

17, 18 Y 19 DE DICIEMBRE 2025



**INSCRIPCIÓN
ASISTENCIA
VIRTUAL**

II CONGRESO INTERNACIONAL

CUERPOS, MATERIAS Y OTROS

RESTOS APROXIMACIONES

INTERDISCIPLINARES

El cuerpo deviene un lugar clave en la investigación en el campo de las ciencias humanas y sociales a partir de la segunda mitad del siglo XX (metodologías encarnadas, fenomenología, biopolítica, animalidad, etc.).

Pensadoras como Elizabeth Grosz, Donna Haraway, Judith Butler, Rossi Braidotti, Catherine Malabou, Samantha Frost, Jane Bennett o Karen Barad, entre otras, recogiendo este impulso, alientan en sus obras figuras de reflexión generativa alrededor de ontologías cyborgs, sujetos nómades, cuerpos volátiles, materias vibrantes, la creaturalidad o la plasticidad biológica, para dar cuenta de una alternativa teórica.

La segunda edición del congreso, después de los buenos resultados del primero, se propone continuar posibilitando un espacio de encuentro e indagación para los investigadores que, independientemente de la heterogeneidad de sus disciplinas y enfoques, trabajen desde el interés epistémico, ético y político por la corporalidad.



II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

CALENDARIO

	miércoles 17	jueves 18	viernes 19
9:30h	INAUGURACIÓN Y BIENVENIDA		
10h	MESA 1 Cuerpos interdependientes. Límites, (dis)continuidades corporales, ternura y nuevas formas de eticidad	MESA 4 Cuerpos inapropiables, abyecciones (im)productivas: enfermedad, discapacidad, locura, vejez	MESA 7 Cuerpos violentados. Vulnerabilidad, dolor, violencia, (auto)defensa, trauma, precariedad
12h - 12:30h	UN BREAK PARA EL COFFEE	UN BREAK PARA EL COFFEE	UN BREAK PARA EL COFFEE
12:30h	MESA 2 Cuerpos (des)naturalizados y biologías otras. Plasticidad, biopolítica y experimentación	MESA 5 Cuerpos deseantes (o no): desbordar la matriz cisheterosexual, interrogar el deseo	MESA 8 Nuevas metodologías en torno al cuerpo
14h - 14:30h	COMIDA	COMIDA	COMIDA
15:30h	CONFERENCIA PLENARIA CON MARTA SEGARRA	CONFERENCIA PLENARIA CON ELIAN CHALI	
17h - 17:30h	UN BREAK PARA EL COFFEE	UN BREAK PARA EL COFFEE	UN BREAK PARA EL COFFEE
17:30h	MESA 3 Cuerpos extranjeros, tránsitos silenciados: colonialidad, mestizaje y fronteras	MESA 6 Corporalidades más que humanas, políticas multiespecie. Animalidad, posthumanismo, cyborgs y ficciones	

Exposición permanente:
Materializaciones poéticas – Anna Laura Longo (Roma, 2023)

Materializaciones poéticas es una obra en la que Anna Laura Longo investiga la relación entre lenguaje, gesto y espacio. A través de composiciones visuales, intervenciones tipográficas y experimentaciones matéricas, la artista propone una reflexión sobre la presencia física de la palabra y su capacidad para generar nuevas formas de percepción poética. La pieza se integra de manera permanente al espacio expositivo, invitando a una lectura expandida que trasciende el formato tradicional del libro.

II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

MIÉRCOLES 17 DE DICIEMBRE 2025

9:30h Inauguración

10h - 12h Mesa 1

Cuerpos interdependientes. Límites, (dis)continuidades corporales, ternura y nuevas formas de eticidad. Modera: María del Buey Cañas

-*Una lectura crítica del análisis que Silvia Federici elabora sobre el cuerpo en su obra: "Más allá de la periferia de la piel. Repensar, reconstruir y recuperar el cuerpo en el capitalismo contemporáneo". Selena González Reynoso (UAM)*

-*Estéticas a medio camino para cuerpos que (no) importan. Aproximaciones baradianas al devenir material de los cuerpos. María Jesús Ibáñez Canelo (UDP y UCM)*

-*El afuera como lenguaje corporal: sombra y feminidad en las fotografías apropiadas de Silvia Kolbowski. Javier Iáñez Picazo (UCM)*

-*Anarquía en el siglo XXI: Una reflexión sobre la (in)compatibilidad de la an-arche política, ontológica y ética. Natalia Botonaki (UC3M)*

12h - 12:30h Un break para un coffee

12:30h - 14h Mesa 2

Cuerpos (des)naturalizados y biologías otras. Plasticidad, biopolítica y experimentación. Modera: Patricia Lara

-*Tatuaje y era digital: intersecciones entre consumo, tecnología y corporalidades. Paula Varela-Fernández (ESOMI, UDC)*

-*El cuerpo como espacio de diálogo en la relación educativa. Lucía Vélez Pérez (US)*

14h - 15.30h Comida

15:30h - 17h Conferencia plenaria

Marta Segarra. Modera: Patricia Lara

17h - 17:30h Un break para un coffee

17:30-19h Mesa 3

Cuerpos extranjeros, tránsitos silenciados: colonialidad, mestizaje y fronteras.

Modera: Laura Albet

-*Cuerpos fronterizos: extranjerización a través de identidades en disputa de los jóvenes musulmanes en España. María Isabel Carrión Alonso (UP Comillas)*

-*Cuerpos travestis: cuerpos fronterizos mestizos y barrocos en devenir. Jack Constantino Altuzar (UAQ)*

-*El gesto como instancia generativa: del cuerpo estratificado al cuerpo sin órganos. Álvaro Márquez Guerrero. (UCM)*

II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

JUEVES 18 DE DICIEMBRE 2025

10h - 12h

Mesa 4: Cuerpos inapropiables, abyecciones (im)productivas: enfermedad, discapacidad, locura, vejez. Modera: Laura Castro Roldán

-“Acuerparse” en el cine: *Memorias de un cuerpo que arde. Tejer redes*. Lorena Cabnal y Antonella Sudasassi. Mullay Laurence (UT)

-*Un cine sin ojos: repensar el lenguaje audiovisual desde la pérdida de visión*. Miriam Sánchez (UPF)

-*Gritos, murmullos, ecos... Palabras-cuerpo o de la escritura como resto*. Celiner Ascanio Barrios (Investigadora independiente)

-*Estrategias crip y queer para desbordar el campo deportivo*. Sílvia Maestre Limiñana (UAB) y Ana Pastor Pascual (Investigadora independiente)

12h - 12:30h Un break para un coffee

12:30h - 14h

Mesa 5: Cuerpos deseantes (o no): desbordar la matriz cisgénero, interrogar el deseo. Modera: Paula Romero Polo

-*Cuerpos perforados: apuntes para la receptividad erótica*. Álvaro del Fresno Mayoral (CSIC)

-*La “mala” costumbre de no callar. Contar la Transición desde la periferia*. Aránzazu Calderón Puerta, (UniTo, UW)

-*La heterosexualidad femenina como consticción: deseo y sumisión en La Regenta*. Isabel Ríos Gómez (Investigadora Independiente)

14h - 15.30h Comida

15:30h - 17h

Conferencia plenaria: Elian Chali. Moderación por parte de las organizadoras del congreso

17h - 17:30h Un break para un coffee

17:30h - 19h

Mesa 6: Corporalidades más que humanas, políticas multiespecie. Animalidad, posthumanismo, cyborgs y ficciones. Modera: María del Buey Cañas

-*Alianzas entre textiles y textileras para el cuidado de los cuerpos de agua*. Belén Tapia de la Fuente (UAB)

-*Cuerpos marcados: materia, agencia e inscripciones posthumanas*. Irene Álvarez Pardal (USC)

-*Materialidades (no) óseas en los poemas de Ana Romaní*. Cristina Tamames Gala (US)

II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

VIERNES 19 DE DICIEMBRE 2025

10h - 12h

Mesa 7: Cuerpos violentados. Vulnerabilidad, dolor, violencia, (auto)defensa, trauma, precariedad. Modera: Paula Romero Polo

-*Ética de los cuerpos, ética de la vulnerabilidad en la posdeconstrucción.* Sara Fontanelli (UNITO y UCM)

-*Cuerpo, materia y mutabilidad identitaria en la villanía refinada: aproximaciones desde Barba Azul, Hannibal y Gone Girl.* María Hernández Rodríguez (UVa)

-*Protesta pesarosa y violencia política sexual en Chile: el cuerpo como archivo.* Nicolás Pinochet-Mendoza (UACH, y UP8)

-*Dolor menstrual y cuerpos en disputa: una aproximación sociológica desde narrativas biográficas y mapas corporales.* Claudia González Boluda (UCM)

12h - 12:30h Un break para un coffee

12:30h - 14:30h

Mesa 8: Nuevas metodologías en torno al cuerpo. Modera: Laura Castro Roldán

-*Perreo Territorio.* Eva Sicilia Pérez (UMH)

-*Ecos y fugas de un cuerpo vivo.* Maite García Roig (UAB)

-*La bisexualidad desde los mapas corporales narrados.* Irene Sanz Perucho (UNIZAR)

-*Nuevos territorios somáticos: perspectivas somaestéticas ante la crisis ambiental.* Alejandro Jiménez Delgado (UMA)



II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

Comité científico:

- Carolina Meloni (Universidad de Alcalá)
- Irene Ortiz (Universidad Autónoma de Madrid)
- Elisa Brey (Universidad Complutense de Madrid)
- Kiko Tovar Martínez (Universidad Complutense de Madrid)
- Andrea Kottow (Universidad Adolfo Ibañez)
- Brigitte Adriaensen (Universidad de Radboud)
- Magda Potok (Universidad Adam Mickiewicz de Poznań)
- Marina Martínez (Universidad Nacional del Litoral)
- Adrián Scribano (Universidad de Buenos Aires)
- Dimitra Laurence Larochelle (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)

II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

Comité organizador:

- Patricia Lara Folch (Universidad Autónoma de Madrid)
- María del Buey Cañas (Universidad Autónoma de Madrid)
- Paula Romero Polo (Universidad de Varsovia / Akademeia High School)
- Laura Castro Roldán (Universidad Complutense de Madrid)
- Laura Albet Castillejo (Universidad Autónoma de Madrid)

Correo:

congresodelcuerpo@gmail.com

RRSS:

ig: cuerpos_materias_restos

bluesky: cuerpos-materias

cimes

GHECO
Grupo de investigación
en humanidades
ecológicas

UAM



FACULTAD DE
FILOSOFÍA Y LETRAS

MC
LAF
Máster
Crítica y
Argumentación
Filosófica



Máster
Filosofía de la Historia
Democracia y Orden Mundial

