

# II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

*Universidad Autónoma de Madrid  
Facultad de Filosofía y Letras  
Sala de conferencias*

**17, 18 Y 19 DE DICIEMBRE 2025**



**INSCRIPCIÓN  
ASISTENCIA  
VIRTUAL**



## II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

El cuerpo deviene un lugar clave en la investigación en el campo de las ciencias humanas y sociales a partir de la segunda mitad del siglo XX (metodologías encarnadas, fenomenología, biopolítica, animalidad, etc.).

Pensadoras como Elizabeth Grosz, Donna Haraway, Judith Butler, Rossi Braidotti, Catherine Malabou, Samantha Frost, Jane Bennett o Karen Barad, entre otras, recogiendo este impulso, alientan en sus obras figuras de reflexión generativa alrededor de ontologías cyborgs, sujetos nómades, cuerpos volátiles, materias vibrantes, la creaturalidad o la plasticidad biológica, para dar cuenta de una alternativa teórica. La segunda edición del congreso, después de los buenos resultados del primero, se propone continuar posibilitando un espacio de encuentro e indagación para les investigadores que, independientemente de la heterogeneidad de sus disciplinas y enfoques, trabajen desde el interés epistémico, ético y político por la corporalidad.





II CONGRESO INTERNACIONAL  
CUERPOS, MATERIAS Y OTROS  
RESTOS APROXIMACIONES  
INTERDISCIPLINARES

CALENDARIO

	miércoles 17	jueves 18	viernes 19
9:30h	INAUGURACIÓN Y BIENVENIDA		
10h	<b>MESA 1</b> Cuerpos interdependientes. Límites, (dis)continuidades corporales, ternura y nuevas formas de eticidad	<b>MESA 4</b> Cuerpos inapropiables, abyecciones (im)productivas: enfermedad, discapacidad, locura, vejez	<b>MESA 7</b> Cuerpos violentados. Vulnerabilidad, dolor, violencia, (auto)defensa, trauma, precariedad
12h - 12:30h	UN BREAK PARA EL COFFEE UN BREAK PARA EL COFFEE UN BREAK PARA EL COFFEE UN BREAK PARA EL COFFEE UN BR		
12:30h	<b>MESA 2</b> Cuerpos (des)naturalizados y biologías otras. Plasticidad, biopolítica y experimentación	<b>MESA 5</b> Cuerpos deseantes (o no): desbordar la matriz cisheterosexual, interrogar el deseo	<b>MESA 8</b> Nuevas metodologías en torno al cuerpo
14h - 14:30h	COMIDA comida COMIDA comida COMIDA comida COMIDA comida COMIDA comida COM		
15:30H	<b>CONFERENCIA PLENARIA CON MARTA SEGARRA</b>	<b>CONFERENCIA PLENARIA CON ELIAN CHALI</b>	
17h - 17:30h	UN BREAK PARA EL COFFEE UN BREAK PARA EL COFFEE UN BREAK PARA EL COFFEE UN BREAK PARA EL COFFEE UN BR		
17:30h	<b>MESA 3</b> Cuerpos extranjeros, tránsitos silenciados: colonialidad, mestizaje y fronteras	<b>MESA 6</b> Corporalidades más que humanas, políticas multiespecie. Animalidad, posthumanismo, cyborgs y ficciones	

Exposición permanente:  
**Materializaciones poéticas – Anna Laura Longo (Roma, 2023)**

*Materializaciones poéticas* es una obra en la que Anna Laura Longo investiga la relación entre lenguaje, gesto y espacio. A través de composiciones visuales, intervenciones tipográficas y experimentaciones matéricas, la artista propone una reflexión sobre la presencia física de la palabra y su capacidad para generar nuevas formas de percepción poética. La pieza se integra de manera permanente al espacio expositivo, invitando a una lectura expandida que trasciende el formato tradicional del libro.



## II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

MIÉRCOLES 17 DE DICIEMBRE 2025

### 9:30h Inauguración

#### 10h - 12h Mesa 1

**Cuerpos interdependientes. Límites, (dis)continuidades corporales, ternura y nuevas formas de eticidad.** Modera: María del Buey Cañas

-Una lectura crítica del análisis que Silvia Federici elabora sobre el cuerpo en su obra: *"Más allá de la periferia de la piel. Repensar, reconstruir y recuperar el cuerpo en el capitalismo contemporáneo"*. Selená González Reynoso (UAM)

-Estéticas a medio camino para cuerpos que (no) importan. Aproximaciones baradianas al devenir material de los cuerpos. María Jesús Ibáñez Canelo (UDP y UCM)

-El afuera como lenguaje corporal: sombra y feminidad en las fotografías apropiadas de Silvia Kolbowski. Javier Iáñez Picazo (UCM)

-Anarquía en el siglo XXI: Una reflexión sobre la (in)compatibilidad de la an-arche política, ontológica y ética. Natalia Botonaki (UC3M)

#### 12h - 12:30h Un break para un coffee

#### 12:30h - 14h Mesa 2

**Cuerpos (des)naturalizados y biologías otras. Plasticidad, biopolítica y experimentación.** Modera: Patricia Lara

-Tatuaje y era digital: intersecciones entre consumo, tecnología y corporalidades. Paula Varela-Fernández (ESOMI, UDC)

-El cuerpo como espacio de diálogo en la relación educativa. Lucía Vélez Pérez (US)

#### 14h - 15.30h Comida

#### 15:30h - 17h Conferencia plenaria

**Marta Segarra.** Modera: Patricia Lara

#### 17h - 17:30h Un break para un coffee

#### 17:30-19h Mesa 3

**Cuerpos extranjeros, tránsitos silenciados: colonialidad, mestizaje y fronteras.** Modera: Laura Albet

-Cuerpos fronterizos: extranjerización a través de identidades en disputa de los jóvenes musulmanes en España. María Isabel Carrión Alonso (UP Comillas)

-Cuerpos travestis: cuerpos fronterizos mestizos y barrocos en devenir. Jack Constantino Altuzar (UAQ)

-El gesto como instancia generativa: del cuerpo estratificado al cuerpo sin órganos. Álvaro Márquez Guerrero. (UCM)



## II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

JUEVES 18 DE DICIEMBRE 2025

**10h - 12h**

**Mesa 4: Cuerpos inapropiables, abyecciones (im)productivas: enfermedad, discapacidad, locura, vejez.** Modera: Laura Castro Roldán

-*“Acuerparse” en el cine: Memorias de un cuerpo que arde. Tejer redes.* Lorena Cabnal y Antonella Sudasassi. Mullay Laurence (UT)

-*Un cine sin ojos: repensar el lenguaje audiovisual desde la pérdida de visión.* Miriam Sánchez (UPF)

-*Gritos, murmullos, ecos... Palabras-cuerpo o de la escritura como resto.* Celinor Ascanio Barrios (Investigadora independiente)

-*Estrategias crip y queer para desbordar el campo deportivo.* Sílvia Maestre Limiñana (UAB) y Ana Pastor Pascual (Investigadora independiente)

**12h - 12:30h Un break para un coffee**

**12:30h - 14h**

**Mesa 5: Cuerpos deseantes (o no): desbordar la matriz cisheterosexual, interrogar el deseo.** Modera: Paula Romero Polo

-*Cuerpos perforados: apuntes para la receptividad erógena.* Álvaro del Fresno Mayoral (CSIC)

-*La “mala” costumbre de no callar. Contar la Transición desde la periferia.* Aránzazu Calderón Puerta, (UniTo, UW)

-*La heterosexualidad femenina como constricción: deseo y sumisión en La Regenta.* Isabel Ríos Gómez (Investigadora Independiente)

**14h - 15.30h Comida**

**15:30h - 17h**

**Conferencia plenaria: Elian Chali.** Moderación por parte de las organizadoras del congreso

**17h - 17:30h Un break para un coffee**

**17:30h - 19h**

**Mesa 6: Corporalidades más que humanas, políticas multiespecie. Animalidad, posthumanismo, cyborgs y ficciones.** Modera: María del Buey Cañas

-*Alianzas entre textiles y textileras para el cuidado de los cuerpos de agua.* Belén Tapia de la Fuente (UAB)

-*Cuerpos marcados: materia, agencia e inscripciones posthumanas.* Irene Álvarez Pardal (USC)

-*Materialidades (no) óseas en los poemas de Ana Romaní.* Cristina Tamames Gala (US)



## II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

VIERNES 19 DE DICIEMBRE 2025

10h - 12h

**Mesa 7: Cuerpos violentados. Vulnerabilidad, dolor, violencia, (auto)defensa, trauma, precariedad.** Modera: Paula Romero Polo

-*Ética de los cuerpos, ética de la vulnerabilidad en la posdeconstrucción.* Sara Fontanelli (UNITO y UCM)

-*Cuerpo, materia y mutabilidad identitaria en la villanía refinada: aproximaciones desde Barba Azul, Hannibal y Gone Girl.* María Hernández Rodríguez (UVa)

-*Protesta pesarosa y violencia política sexual en Chile: el cuerpo como archivo.* Nicolás Pinochet-Mendoza (UACH, y UP8)

-*Dolor menstrual y cuerpos en disputa: una aproximación sociológica desde narrativas biográficas y mapas corporales.* Claudia González Boluda (UCM)

**12h - 12:30h Un break para un coffee**

**12:30h - 14:30h**

**Mesa 8: Nuevas metodologías en torno al cuerpo.** Modera: Laura Castro Roldán

-*Perreo Territorio.* Eva Sicilia Pérez (UMH)

-*Ecos y fugas de un cuerpo vivo.* Maite García Roig (UAB)

-*La bisexualidad desde los mapas corporales narrados.* Irene Sanz Perucho (UNIZAR)

-*Nuevos territorios somáticos: perspectivas somaestéticas ante la crisis ambiental.* Alejandro Jiménez Delgado (UMA)





## **II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES**

### **Comité científico:**

- Carolina Meloni (Universidad de Alcalá)
- Irene Ortiz (Universidad Autónoma de Madrid)
- Elisa Brey (Universidad Complutense de Madrid)
- Kiko Tovar Martínez (Universidad Complutense de Madrid)
- Andrea Kottow (Universidad Adolfo Ibañez)
- Brigitte Adriaensen (Universidad de Radboud)
- Magda Potok (Universidad Adam Mickiewicz de Poznań)
- Marina Martínez (Universidad Nacional del Litoral)
- Adrián Scribano (Universidad de Buenos Aires)
- Dimitra Laurence Larochelle (Université Sorbonne Nouvelle - Paris 3)



# II CONGRESO INTERNACIONAL CUERPOS, MATERIAS Y OTROS RESTOS APROXIMACIONES INTERDISCIPLINARES

## Comité organizador:

- Patricia Lara Folch (Universidad Autónoma de Madrid)
- María del Buey Cañas (Universidad Autónoma de Madrid)
- Paula Romero Polo (Universidad de Varsovia / Akademeia High School)
- Laura Castro Roldán (Universidad Complutense de Madrid)
- Laura Albet Castillejo (Universidad Autónoma de Madrid)

## Correo:

congresodelcuerpo@gmail.com

## RRSS:

ig: cuerpos\_materias\_restos

bluesky: cuerpos-materias



FACULTAD DE  
FILOSOFÍA Y LETRAS



Máster  
Filosofía de la Historia  
Democracia y Orden Mundial

