

Coloquio:

«UN COSMOS DE RITMOS Y RELACIONES  
PENSAR LA ACTUALIDAD Y RELEVANCIA DE LA  
FILOSOFÍA DE  
A. N. WHITEHEAD»



**Coordinador: Dr. Stascha Rohmer**

Organiza:

Programa de Doctorado en

Filosofía: Humanismo y

Trascendencia

Aula García Polavieja c/Alberto

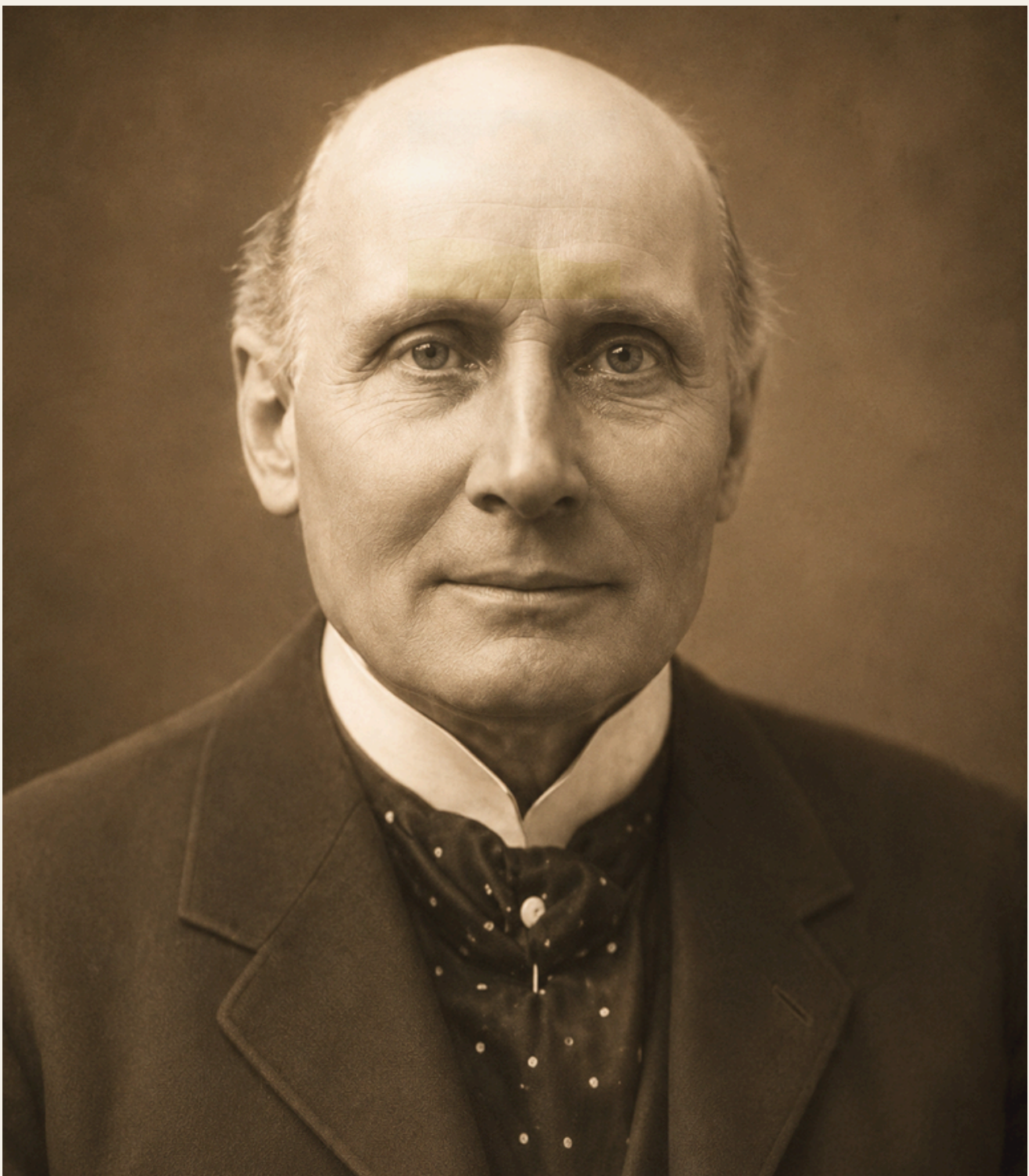
Aguilera, 23, 28015 Madrid

4 y 5 de Junio 2026

Evento abierto al público,  
presencial y retransmisión en línea

Ver programa en:

[www.comillas.edu](http://www.comillas.edu)



Whitehead es el filósofo especulativo más importante del siglo XX, como ya resaltó Gille Deleuze. El coloquio tiene el propósito de evidenciar la gran actualidad y relevancia que tiene el pensamiento del filósofo inglés Alfred North Whitehead para la filosofía y otras disciplinas afines, y en general, para cuestiones y problemas urgentes de nuestro tiempo. Whitehead influyó en pensadores tan diferentes como Gille Deleuze, Susanne Langer, Nelson Goodman, Judith Butler, Hans Jonas, Karl Popper, Niklas Luhmann, Isabelle Stengers, Ilya Prigogine, Karen Barad, Donna Haraway o Bruno Latour. Su pensamiento tiene relevancia en campos tan distintos como la termodinámica, la sociología, la biología, la filosofía, la epistemología, la teología y la ecología. En el coloquio queremos demostrar esas influencias de Whitehead a través de ejemplos paradigmáticos de diferentes ámbitos, con el fin de evidenciar que hay que considerar a Whitehead como el último pensador universal de nuestra época.

---

## PROGRAMA

### jueves, 4 de junio

10:00 - 10:15	Inauguración del Coloquio
10:15 - 11:30	<ul style="list-style-type: none"><li>• Regine Kather (Albert-Ludwigs-Universität Freiburg) Whitehead's metaphysical cosmology and its particular relevance for ecology</li></ul>
<hr/> <b>Complejidad y ecología</b>	
11:30 - 13:00	<ul style="list-style-type: none"><li>• Luis Miguel Varela Cabo (Universidade de Santiago de Compostela) Proceso y complejidad</li><li>• Stascha Rohmer (Universidad P. Comillas) La filosofía de Whitehead como fundamento para los derechos de la naturaleza</li></ul>
13:15 - 14:45	<ul style="list-style-type: none"><li>• Gema Bravo Meseguer (Universidad Complutense de Madrid) La noción de valor en Alfred North Whitehead y su conexión con la ética ecológica</li><li>• Alberto Guzmán Janeiro (Universidad Complutense de Madrid) Hacia un realismo post-trascendental: convergencias entre la fenomenología de Thompson y la ontología procesual de Whitehead</li><li>• Carlos Caravaca Casado (École Normale Supérieure de Paris) Agencia y normatividad en Whitehead y Latour: por una ecología especulativa</li></ul>
<i>Pausa para comida</i>	
<hr/> <b>Cosmología, ontología relacional y composición temporal</b>	
17:00 - 18:30	<ul style="list-style-type: none"><li>• María Guadalupe Llanes Villamarin (Universidad Central de Venezuela) La clave de la cosmovisión evolutiva de A.N. Whitehead: Un Dios persuasivo en un universo libre</li><li>• Pau López-Vercet (Universitat de València) Tránsito del conjuntismo a la ontología relacional: Whitehead, teoría de categorías y morfogénesis</li><li>• Samuel Reolfi (Universidad de Salamanca) La soportable incompletitud del ser: el vitalismo tras Whitehead, Deleuze y la crisis de la lógica</li></ul>

## PROGRAMA

### viernes, 5 de junio

10:30 - 12:00	<p><b>Repensar la educación humanística y el valor epistémico y ontológico de la música</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Xavier de Donato Rodríguez (Universidade de Santiago de Compostela) Reimaginar la universidad con Whitehead: interdisciplinariedad, inteligencia artificial y la renovación de la educación humanística</li><li>• Pablo Seoane Rodríguez (Universidade de Santiago de Compostela) Alfred's Sitting in a Room. Los usos del ritmo en Whitehead</li></ul>
12:15 - 13:45	<p><b>Whitehead en la época digital y en el mundo fractal</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alba Lavagnoli Gonzalez (Universidad de Valladolid) Big Data y ontología de procesos: una reinterpretación whiteheadiana del conocimiento</li><li>• Iván López Rojo Whitehead y su intuición fractal</li><li>• Leandro Ortolan (Universidade do Porto) La preensión de la filosofía del organismo en el proyecto "La Digitalización del Dolor Crónico"</li></ul> <p><i>Pausa para comida</i></p>
16:00 - 17:00	<p><b>Posthumanismo y epistemología de la complejidad</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• M<sup>a</sup> Dolors Rubio Castillo (Universitat Autònoma de Barcelona) Ritmos y relaciones: de la actualidad de la ontología de Alfred North Whitehead en el pensamiento posthumano</li><li>• Emanuela Giorgianni (Universidad de Valladolid/ Universidad de Messina) Whitehead, filósofo de la complejidad: experiencia, proceso y creatividad más allá de la bifurcación de la naturaleza</li></ul>
17:00 - 18:00	<p><b>Perspectivas para repensar el ámbito de la memoria y la dimensión estética</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Ana María Rabe (Universidade de Santiago de Compostela) Pensar con Bergson y Whitehead la creatividad y el dinamismo de la memoria</li><li>• Ricardo Pinilla (Universidad P. Comillas) Whitehead, Susanne Langer y la relevancia de la dimensión estética</li></ul>

Comité organizador: Stascha Rohmer, Ricardo Pinilla Burgos (Universidad P. Comillas)

Comité científico: Brian G. Henning (Gonzaga University), Christoph Kann (Heinrich-Heine-Universität), Ana María Rabe (Universidade de Santiago de Compostela), Barbara Muraca (Hamburg Institute for Advanced Study), Carlos Blanco (Universidad P. Comillas)

---

\*Este coloquio se enmarca dentro de las actividades del Programa de Doctorado en Filosofía: Humanismo y Trascendencia, pero es abierto a todo el público.

---

**Entrada libre hasta completar el aforo**

---